



William D. MAGWOOD, IV
Director General, Agencia de Energía Nuclear
de la OECD

William D. Magwood IV asumió su cargo como **Director General de la Agencia de Energía Nuclear (NEA) de la OCDE el 1 de septiembre de 2014**. Cuenta con una extensa experiencia a nivel internacional en los aspectos reguladores y de desarrollo de la energía nuclear.

Entre 2010 y 2014 fue uno de los cinco profesionales nombrados por el Presidente de los Estados Unidos y confirmados por el Senado de los Estados Unidos para participar en la **Comisión de Regulación Nuclear de los Estados Unidos** (NRC por sus siglas en inglés). Durante este periodo defendió la importancia de la independencia reguladora nuclear y la necesidad de mantener una regulación fuerte, creíble y técnicamente sólida en los Estados Unidos y todos los países que utilizan la energía nuclear.

Entre 2005 y 2010 ofreció asesoramiento independiente y estratégico a clientes estadounidenses e internacionales sobre cuestiones de política energética, medioambiental, educativa y tecnológica. De 1998 a 2005, **Magwood fue Director del programa de energía nuclear civil en el Departamento de Energía de EE.UU.** (DOE por sus siglas en inglés). Durante ese tiempo, estableció el Laboratorio Nacional de Idaho, creó actividades para impulsar la educación en tecnología nuclear y puso en marcha importantes iniciativas como el Foro Internacional de la Generación IV (GIF) y el programa *Nuclear Power 2010*, que ayudó a reiniciar la construcción de centrales nucleares en Estados Unidos. También estuvo involucrado activamente en el trabajo de la NEA como Miembro de la Mesa del Comité Directivo de 1999 a 2005, incluyendo un año como Presidente de dicho Comité.

Previa a su experiencia en el DOE, Magwood gestionó programas investigación de servicios eléctricos y política nuclear en el Edison Electric Institute en Washington, DC, y trabajó como científico en la Corporación Eléctrica Westinghouse en Pittsburgh, Pennsylvania. **William D. Magwood IV es licenciado en física e inglés por la Universidad de Carnegie Mellon y cuenta con un Máster en Bellas Artes por la Universidad de Pittsburgh.**